

探索传统文化、艺术教育路径，助推课程思政体系建设

习近平总书记指出：“要用好课堂教学这个主渠道，思想政治理论课要坚持在改进中加强，提升思想政治教育亲和力和针对性，满足学生成长发展需求和期待，其他各门课都要守好一段渠、种好责任田，使各类课程与思想政治理论课同向同行，形成协同效应。”为认真落实思政座谈会以及全国教育大会精神，认真贯彻《关于深化新时代学校思想政治理论课改革创新的若干意见》文件精神，以德智体美劳五育并举统领课程思政的目标，构建课程思政的育人大格局，建设符合学院实际的课程思政体系。我院高度重视中华优秀传统文化教育的传承，在全院开设《中国传统文化》教育课程。

一、从构建新德育课程入手，坚持“养心”教育。

以儒家仁爱思想为核心，以弘扬优秀传统文化教育为目标，开设了《中国传统文化》课程，主要传播爱国主义思想和国学经典文化，传承优秀文化，不断提高文明素养……有位学生说：“先前我们不太理解学校为何要开设中国传统文化课，可是现在我们发现它已经成为我们成长路上的一道不可或缺的风景”。

二、从构建新艺术课程入手，推行“养性”教育。

我们扎根于几千年中华文明土壤中，推陈出新，将美术、中国画、音乐教育、等体现中华优秀传统文化元素的艺术教育嵌入《中国传统文化》课程。通过这一系列的培养与训练，学生的文化修养得到大大的提升，学校的文化内涵更加丰富了。艺术课程均由学院的骨干专业教师授课。

三、从构建课程管理评价体系入手，规范传统文化教育。

该课程注重操作性，注重示范引导，由点到面的开展；以生为本，全面贯彻党的教育方针，传承中华传统优秀文化，践行社会主义核心价值观。全力提升教师师德和业务水平，相互协作，全力服务学生发展。

具体工作策略：

（一）课程管理做到“五个落实”。一是教材落实：《中国传统文化》做到每人人手一本。二是课程落实：每周每班安排两节《中国传统文化教育》课。三是教学常规落实：专业教师任教，做到有教学计划、教学进度、有教案、有实践作业。四是教育质量考评落实：平时注重考核，期末出卷测试评。

（二）课程授课计划

《中国传统文化》课程授课计划

（ 2018-2019 学年第 二 学期适用）

课程名称：《中国传统文化》

系 专业：合班

班 级：2018 级

任课教师：相关专业课教师

采用教材：《中国传统文化》

学时分配			课程类别			
周 数 <u>18</u> 周			考试： _____			
讲 课 <u>36</u> 学时			考查： <u> √ </u>			
课堂练习 <u> 0 </u> 学时			必修： <u> √ </u>			
实 验 <u> 0 </u> 学时（其中上机 <u> 0 </u> 学时）			选修： _____			
测 验 <u> 4 </u> 学时						
机 动 <u> 0 </u> 学时						
总 共 <u>36</u> 学时			（划“√”表示）			
周次	周学时	讲课内容	学时数			备注
			讲 课	实 验	其 它	
第 1 周	2	儒家思想——为人之道	2			
第 2 周	2	释家思想——修身之道	2			
第 3 周	2	阴阳五行——哲学之	2			
第 4 周	2	文学殿堂——浩瀚经典	2			
第 5 周	2	科学技术——璀璨夺目	2			
第 6 周	2	兵家思想——谋略之道	2			
第 7 周	2	阴阳五行——哲学之道	2			
第 8 周	2	教育之光——薪火传承	2			
第 9 周	2	民俗风情——代代相传	2			

第 10 周	2	期中测试	2			
第 11 周	2	声乐与合唱艺术 1. 声乐的分类及欣赏 2. 合唱概念及合唱分类	2			
第 12 周	2	声乐与合唱艺术 3. 合唱欣赏 4. 合唱技巧及要素	2			
第 13 周	2	中国传统绘画欣赏	2			
第 14 周	2	中国古典建筑欣赏	2			
第 15 周	2	中国工艺美术欣赏	2			
第 16 周	2	期末测试	2			

其它栏包括习题课、课堂练习、现场课、测验等

四、优秀传统文化教育初显成效

1、与时俱进创新传统文化教育。

我院始终坚持中华优秀传统文化教育与学校的教育教学工作相结合，新时代，将中华优秀传统文化和社会主义核心价值观教育有机结合，坚持均衡发展，内涵发展，协调发展，不断推动学校艺术教育工作上新台阶。

2、用经典润泽学生的心灵，教育质量不断提高

我院在初步探索一条在传承中发展、在课程中提高、在活动中育人、在文化中熏陶的优秀传统文化教育发展之路，希望培育并形成一批教育优质课程和品牌活动，日后涌现许多各具特色的教育成果。

3、用优秀传统文化涵养学生，人格修养教育初见成效

任何学生都有权利和机会根据自己的特长、爱好和兴趣选择自己喜欢的艺术教育课程，并在活动中体现自己的作用和价值，学生真正成为学习的主体，得到自我锻造、自我发展、自我完善。

《中国传统文化》课程具有重要的现实意义，我们将继续努力形成教学与研究相互促进的课程特色，积极探索课程思政的实现路径，完善“三全育人”体系。